

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

(1) ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΝΑΥΠΗΓΟΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΝΑΟΜΕ1369	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	9ο
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Παραδοσιακή Ναυπηγική		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράφεται τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων			
Διαλέξεις και Ασκήσεις Πράξεις		3	4
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	Ειδίκευσης		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΝΑΥΠΗΓΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΚΑΙ ΑΡΧΕΣ CASD		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.uniwa.gr/courses/NAFP116/		

(2) ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλεύετείτε το Παράρτημα A

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα B
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Σκοπός του μαθήματος είναι να αποκτήσουν οι φοιτητές γνώσεις της Ελληνικής παραδοσιακής ναυπηγικής τέχνης. Ειδικότερα παρουσιάζονται οι τύποι των παραδοσιακών ξύλινων σκαφών, η διαδικασία χάραξης των ναυπηγικών γραμμών, οι παραδοσιακές μέθοδοι κατασκευής ξύλινων σκαφών, αλλά και η εισαγωγή στις νεότερες μεθόδους σχεδίασης και κατασκευής.

Στα πλαίσια του μαθήματος οι φοιτητές θα γνωρίσουν τις μεθόδους σχεδιασμού (μέθοδος της σάλας, μέθοδος μονόχναρου) και κατασκευής παραδοσιακών τύπων γαστρών καθώς και τα σχεδιαστικά/κατασκευαστικά εργαλεία που χρησιμοποιούνται στα ελληνικά ναυπηγεία και την εξέλιξη τους. Επίσης οι φοιτητές θα χρησιμοποιήσουν σχέδια ναυπηγικών γραμμών παραδοσιακών τύπων σκαφών του Ελλαδικού χώρου και θα αναπτύξουν δεξιότητες σχετικά με τη σχεδίαση τους.

Με αυτή την έννοια το μάθημα αποσκοπεί στην κατάκτηση των πλέον απαραιτήτων γνώσεων στην εν λόγω γνωστική περιοχή.

Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να :

- Να αναγνωρίζουν τους παραδοσιακούς τύπους σκαφών
- Να γνωρίζουν βασικές αρχές χάραξης των ναυπηγικών γραμμών παραδοσιακών σκαφών
- Να κατανοούν και να μπορούν να εφαρμόσουν την διαδικασία της χάραξης (lofting) ναυπηγικών γραμμών
- Να χρησιμοποιούν σύγχρονες μεθόδους σχεδίασης παραδοσιακών σκαφών

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Λήψη αποφάσεων	Ασκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Αυτόνομη εργασία	Προσαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Ομαδική εργασία
Εργασία σε διεύθυντες περιθάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιθάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία

(3) ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Γενικά περί της ελληνικής παραδοσιακής ναυπηγικής
- Τύποι ελληνικών παραδοσιακών σκαφών - Μορφολογία των παραδοσιακών σκαφών
- Ανάλυση εργασιών ναυπηγικού κατασκευαστικού σχεδίου με παραδοσιακές μεθόδους - Εργαλεία της ναυπηγικής τέχνης
- Παραδοσιακές μέθοδοι σχεδιασμού των ξύλινων σκαφών - Μέθοδοι μονόχναρου – Μέθοδοι σάλας
- Είδη ναυπηγικής ξυλείας
- Αρχές και κριτήρια κατασκευαστικού σχεδιασμού
- Διαδικασία κατασκευής των παραδοσιακών σκαφών – Μέθοδοι Κατασκευής νομέων και πετσώματος γάστρας
- Εξέλιξη της παραδοσιακής ναυπηγικής - Χάραξη γραμμών γάστρας παραδοσιακών τύπων σκαφών με χρήση συγχρόνων πακέτων CASD

(4) ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο.																				
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	Χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, υποστήριξη μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Διαλέξεις μέσω λογισμικού παρουσιάσεων-διαθέσιμες στην ιστοσελίδα του μαθήματος.																				
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποδέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #e0e0e0;">Δραστηριότητα</th> <th style="background-color: #e0e0e0;">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td><td style="text-align: center;">26</td></tr> <tr> <td>Άσκησεις Πράξεις που εστιάζουν στην κατανόηση και εφαρμογή διαδικασιών για τη σχεδίαση παραδοσιακών σκαφών</td><td style="text-align: center;">26</td></tr> <tr> <td>Ατομική εργασία</td><td style="text-align: center;">25</td></tr> <tr> <td>Ατομική μελέτη</td><td style="text-align: center;">40</td></tr> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td></td><td></td></tr> <tr> <td style="text-align: right;">Σύνολο Μαθήματος</td><td style="text-align: center;">117</td></tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	26	Άσκησεις Πράξεις που εστιάζουν στην κατανόηση και εφαρμογή διαδικασιών για τη σχεδίαση παραδοσιακών σκαφών	26	Ατομική εργασία	25	Ατομική μελέτη	40									Σύνολο Μαθήματος	117
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																				
Διαλέξεις	26																				
Άσκησεις Πράξεις που εστιάζουν στην κατανόηση και εφαρμογή διαδικασιών για τη σχεδίαση παραδοσιακών σκαφών	26																				
Ατομική εργασία	25																				
Ατομική μελέτη	40																				
Σύνολο Μαθήματος	117																				
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και έαν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	Γραπτή τελική εξέταση που περιλαμβάνει: - Ερωτήσεις σύντομης απάντησης - Ερωτήσεις ανάπτυξης																				

(5) ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία:

- Δαμιανίδης Κώστας- Ελληνική Παραδοσιακή Ναυπηγική – Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς – 1998
- Ναυτικό Μουσείο της Ελλάδος, Ναυπηγική και πλοία της Ανατολικής Μεσογείου και Μαύρης Θάλασσας κατά τον 18^ο και 19^ο αιώνα, Έκδοση Υπουργείου Πολιτισμού - 1995
- Howard Irving Chapelle «Boatbuilding: A complete Handbook of Wooden Boat Construction», W. W. Norton & Company – 1994
- H. W. Patterson «Small Boat Building», Dixon Price Publishing – 2003
- Cyrus Hamlin «Preliminary Design of Boats & Ships», Cornell Maritime Press - 1989